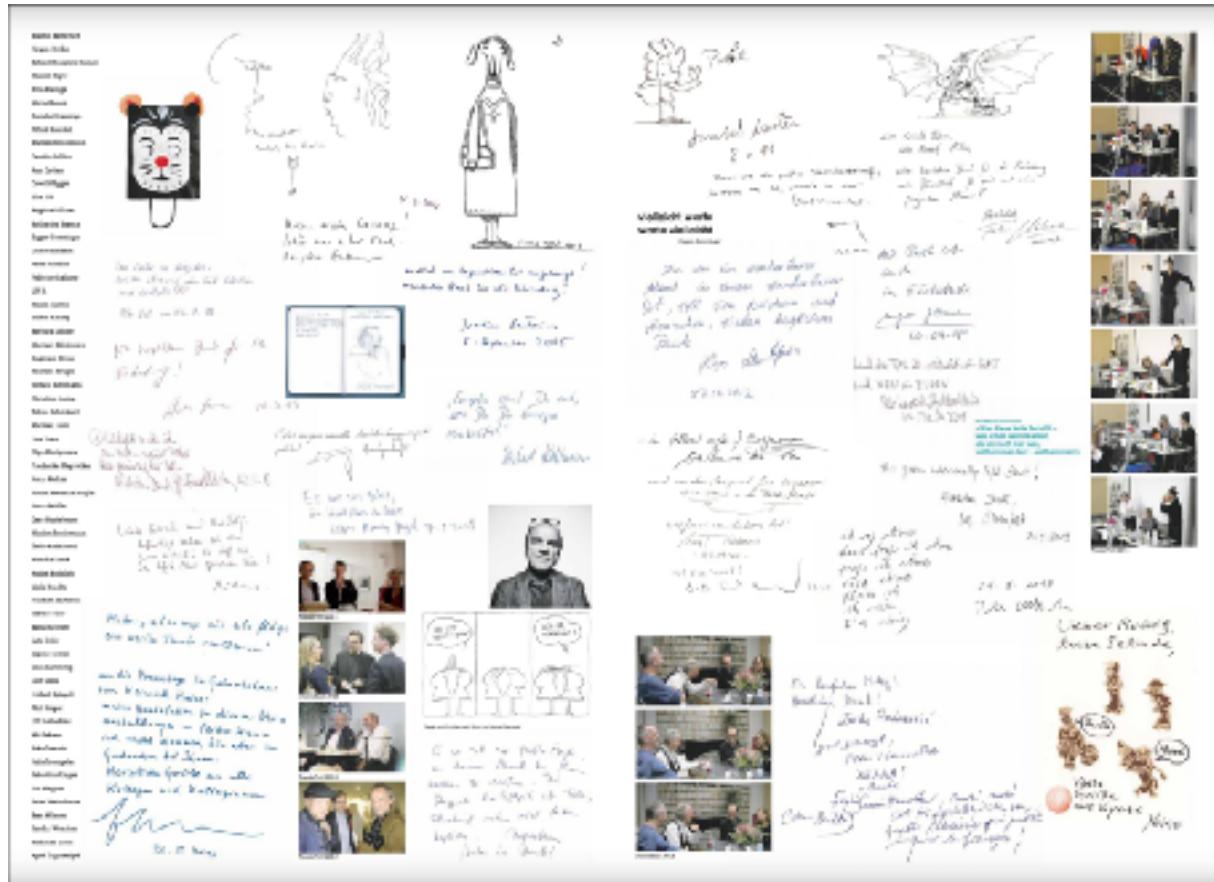


Poesie Festival 2020







RHEINISCHE POST

RKS RHEINISCHE KUNSTSCHAU
RHEINISCHE KUNSTSCHAU
RHEINISCHE KUNSTSCHAU
RHEINISCHE KUNSTSCHAU

Das Denkmal ist ein Friedhof oder eine leere Insel oder es schweigt, niemand weiß was man zu tun hat. Daraus FLÄSSEN wir Gedanken!

Marta Weller

Die Erinnerung ist wie ein Haar, das sich entwirkt, um es still zu lassen.

Carsten Höller

Seligkult Glashütte
Hier ist mir Vorwurf für
an Mutter: ein Zitat aus Goethes
Apollonius-Gedicht. Le Post-Hilfsumme
auf freier Post.
Carsten Höller
Eltern: Eigentum ist wichtig
auf doppelt
Auch wir das Leben bringt
Und wir die Hoffnung stärkt ist
Nikolaus Wissel

Sylphensfeind

**„Gern ich hab
Mein Leben auf mich
Z und hundert
Den Ich habe der Stadt
Die Sagen + Lieder
I Ich habe - typisch
Und das eigentlich noch
Der Welt ist bei
gutem Tongefüge!“**

POESIEFEST IM HEINE HAUS, DAS 10. JAHR

THEMA: ERINNERN VERBESSERN – VERBESSERN ERINNERN, 04. 09. FR. – 06. 09. 2020, 00.

Das Poesiefest wird online live übertragen. Informationen und den Link zum Live Stream finden Sie unter www.heinehaus.de

Fr. 24.08.-25.08.00

Klara Knabe und Marco Beyer lesen
Gedichte von Christiane Füllberg
In der ersten Abiturarbeit der ehemalige Schriftsteller Verlag 2000
Buchvorstellung, Gespräch, Interaktion

Christian Rafferty Wahl und Karin Jost vom Team
Hörungsgalerie von Maria Knecht und Viola Bauch, der Reihen
der Rücken ist nach einer sorgfältigen Auszäsuren von
Rafferty lyrischen Welt erneut offen. Es ist die Wiederaufdeckung
einer ganz großen Geschichte der Dogenzeitgeschichte.

Christoph Meister von Schlego
Gesamtkommissar der Landeskunstschule Düsseldorf

Si. 26.08.-27.08.

Uwe Lang überzeugt mit seinem Thema „Erinnerung“ entsprechend
verrichtet die drei Dichterinnen jeweils nach einem vorbereiteten
Weltkriegs-Anthrazit und seinem Einsatz Beyer erläutert einen eigenen
Gedichtzyklus auch etwas von Thomas Kürz. Hölle, Menschen-Kinder- und
in einem Kinder- und Puppen- und Bleiberg an Jürgen Charellmann,
Marco Beyer, Informationstechnik, Gedichte
Höchstweg Verlag 1930
Moderation: Tatjana Lehmkühler

Monika Klock, alle Themen (Kochbuch Verlag 2010),
Alles mit dem kleinen Müller 170000 m.s.
Moderation: Susanne Wille

Wolfgang, zweitengag, Überwachungen (bach Verlag 2010),
Der Wiederaufbau (bach Verlag 2010)
Moderation: Christen Ryckebusch

So. 28.08.-12.09.2020

Jutta Immergut, Karin Knecht, Silvana Unger
Gedicht Wortelehrbuch Poetry-Preis

Am 20.08. wird im Heine Haus der Poetry-Dorf-Preis „Düsseldorfer“ vergeben. Der Preis wird an nationale oder internationale Lyriker und Lyrik-Ensembles verliehen, denen zufolge ein besonderes Verdienst in deutscher Sprache oder deutsches Übersetzungserfolg.
Wir freuen uns, dass dieses Jahr alle drei Hochschulen gemeinsam begleiten zu dürfen.

Organisiert: Akademie-Gruppe 2010
(Gesamtkommissar der Landeskunstschule Düsseldorf)

Mehr Informationen zum Programm unter www.heinehaus.de

Montag 24.08.2020:
Profilkonzert Altv. Folk Ensemble Je Mu - vom BVR
Regenbogen des Flötengenusses

Am Freitag 28.08.2020:
Es gelten die in den Zeitungs-Artikelbeschreibung gängigen
Hygiene- und Abstandsregeln der Deutschen Verordnung
des Landes NRW

Das Poesiefest 2019 wird gemeinsam durch
Bürozentrum der Landeskunstschule Düsseldorf,
Kunstfonds NRW und die Stadtteile Stiftung

moderiert von Monika Klock

Programm Poesiefest: Dr. Silvana Knecht
Beatrix Göttsche, Barbara J. Tatjana Lehmkühler
Silvia Müller

Modereger: Monika Klock
0211 8815255 9079

Haushalter Verein zur Förderung des Bereichs
Heine Schuhfabrik e.V.
Heine Schuhfabrik e.V.
Heine Schuhfabrik e.V.
Gesamtk. Silja Hölle
Druck: Rheinisch-Westfälische Buchdruckerei GmbH & Co. KG
Stadt. August 2020

10 Jahre Poesiefest gefeiert durch:

Eduard Schulhoff **Pfeiffer** **Ministerium für Bildung und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen** **Landeskunstschule Düsseldorf** **Sparda-Bank Rheinland** **Medienpartner: Postmedien**

Vivarte **MÜLLER & BÖHM** **RHEINISCHE POST**

HEINE HAUS
LITERATURHAUS DÜSSELDORF

Bilkerringstraße 55, 40235 Düsseldorf
www.literaturhaus.de, Info@literaturhaus.de

Beliebtes Werk aus Erinnerung des Heinrich Heine Literaturhauses e.V.
Dr. Thomas Rohrs (Wissenschaftl., Prof. Michael Trojahn (Musiktheorie)